

# koor & dirigenten dag



De koor- & dirigentendag is dé plek om je te informeren, je te laten inspireren en om te netwerken met gelijkgestemde dirigenten en koorbesturen.



**23.02** 2013

Arteveldehogeschool Gent

**27.04** 2013

Lemmensinstituut Leuven

We maken kennis met nieuw en uitdagend repertoire en met actuele onderwerpen uit het koorleven. We gaan aan de slag met twee nieuwe koorbundels: *Romantic Choral Music From Flanders* (uitgeverij Musikproduktion Höfflich) en *Ready to Sing Groovy* (uitgegeven door Koor&Stem). Er zijn ook sessies gepland over podiumpresentatie, fondsenwerving en hoe je de dirigent of vrijwilligers kan vergoeden.

## Doelgroep

Dirigenten, in gezelschap van geïnteresseerde koorzangers of repetitoren, voorzitters en bestuursleden zijn van harte welkom.

## Programma

Vanaf 13.00	<b>onthaal</b>	
13.30 - 14.45	<b>PLENUM</b> <b>podiumpresentatie</b>	
14.45 - 15.00	<b>pauze</b>	
15.00 - 16.15	<b>WORKSHOP</b> <b>Vlaamse</b> <b>romantische</b> <b>koormuziek</b>	<b>INFOESSIE</b> <b>(artistieke)</b> <b>vergoedingen</b>
16.15 - 16.30	<b>pauze</b>	
16.30 - 17.45	<b>WORKSHOP</b> <b>Ready to Sing</b> <b>Groovy</b>	<b>INFOESSIE</b> <b>fondsenwerving</b>
17.45 - 18.00	<b>PLENUM</b>	
18.00 - 18.30	<b>slot met hapje en drankje</b>	

## Inschrijven en betalen

Ga naar [www.koorenstem.be/koorendirigentendag](http://www.koorenstem.be/koorendirigentendag)

Kostprijs is €20 per persoon voor leden van aangesloten koren. -26 jarigen betalen €10. Leden van niet aangesloten koren betalen €30.

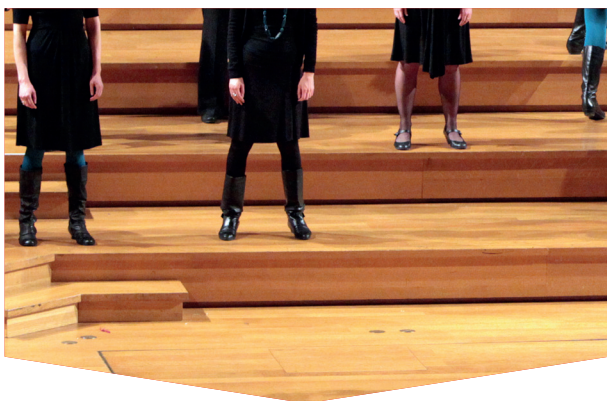
Inbegrepen in de prijs: 3 workshops naar keuze, koffie of thee, informatiemap/repertoirestukken.

De inschrijving is definitief na ontvangst van het inschrijvingsgeld.

## podiumpresentatie

Het mooiste geluid van de wereld maken — dáár doen musici het voor. Dat is hun vak, hun hobby, hun passie. Maar wanneer je het podium opstapt, ontdek je dat er in de omgang met het publiek meer aspecten van invloed zijn. Wanneer je daar weet van hebt, kun je een optreden aantrekkelijker maken. Centraal in deze workshop: wat is je algemene uitstraling en je communicatie wanneer je zingt? Met enkele eenvoudige oefeningen is hier veel winst te behalen. Komt ook aan bod: in de gewone kooropstelling de betekenis van een lied helder laten overkomen.

**Walter Roozendaal**, docent 'drama en bewegingslessen' aan het Conservatorium van Amsterdam, auteur van het 'Handboek Podiumpresentatie', gaat op deze vragen in tijdens een sessie met praktische oefeningen en twee liederen als voorbeeld. [www.muzemuzette.com](http://www.muzemuzette.com)



voor koorbesturen



## infosessie (artistieke) vergoedingen

Hoe betaal ik vrijwilligers, dirigenten en andere medewerkers? Welke verplichtingen heeft mijn koor ten aanzien van hen? Mag ik aan vrijwilligers een forfaitaire onkostenvergoeding betalen en hoe ga ik dan te werk? Op welke manier kan ik solisten of muzikanten engageren voor een concert? Kan ik gebruikmaken van de zogenaamde kleine vergoedingsregeling? Hoe moet ik de amateurdirigent van mijn koor honoreren? Is er sprake van een contract?

Het Kunstenloket, aanspreekpunt voor zakelijk en juridisch advies voor kunstenaars en creatieven, geeft antwoord op al deze vragen. Uiteraard is er gelegenheid om vragen te stellen. De docent is **Michael Van den Eynde**.

[www.kunstenloket.be](http://www.kunstenloket.be)

## infosessie fondsenwerving

Fondsen werven voor kooractiviteiten is een steeds terugkomende vraag bij veel koren. Hoe vinden we geld voor onze kooractiviteiten? Hoe begin je aan fondsenwerving, wat komt er allemaal bij kijken en hoe maak je het renderend? En is fondsen werven meer dan alleen geld vragen? Wat is het verschil tussen sponsoring, giften en subsidiëring en wat betekent dat in de praktijk voor het koor?

**Ilya De Coster**, senior consultant fondsenwerving bij het toonaangevende Belgische consultancybureau Ethicom, hij doet ons nadenken over onze fondsenwerving en stelt enkele methodieken voor waarmee koren zelf hun fondsenwerving kunnen opzetten. [www.ethicom.be](http://www.ethicom.be)



## workshop Ready to Sing Groovy

Studiemoment voor dirigenten rond lichte muziek.

'Ready to Sing Groovy' is het nieuwe vocal pop project van Koor&Stem. In de gelijknamige bundel staan verschillende arrangementen van pop songs voor gelijke of gemengde stemmen, waaronder *Lollipop* en *Rum and Coca Cola* van *The Andrew Sisters*, *Change the world* van Eric Clapton, *Viva la vida* van Coldplay, *Rolling in The deep* van Adele en meer! Een fijne mix van oldies en recente hits dus. In de workshop wordt de bundel voorgesteld en **Patrick Windmolders** geeft tips om deze muziek in het koor aan te brengen.

## workshop Vlaamse romantische koormuziek

**Filip Martens, Marc Van den Borre** en **Ludo Claesen** stellen interessante werken voor uit de bundel 'Romantic Choral Music from Flanders'. De bundel bevat werk van componisten geboren tussen 1828 en 1907, met daartussen ronkende namen als Peter Benoit, Edgar Tinel, August De Boeck, Lodewijk Mortelmans, Joseph Ryelandt, Jules Van Nuffel, Lodewijk De Vocht, Flor Peeters, ... 'Romantic Choral music from Flanders' is een uitgave van de Duitse uitgever Musikproduktion Höflich in München onder redactie van Jan Dewilde in samenwerking met het Studiecentrum voor Vlaamse Muziek en Koor&Stem.

## Locaties

**23.02** 2013 // 13:00 - 18:30

### Arteveldehogeschool Gent

Campus Goudstraat 33, 9000 Gent

(ingang via Willem De Beersteeg)

Nemrodzaal

*Aan Sint-Pietersstation Gent*

**TRAM 4** (richting Gentbrugge Moscou) → halte **SLUIZEKEN** →  
via de **KROMMEWAL** naar de **GOUDSTRAAT**

**BUS 55** → halte **SINT-JACOBS** → via de **OTTOGRACHT**  
naar de **GOUDSTRAAT**

*Aan Dampoortstation Gent*

**BUS 3** (richting Mariakerke Post) → halte **STEENDAM** →  
via de **BAUDELOKAAI** naar de **GOUDSTRAAT**

**27.04** 2013 // 13.00 - 18.30

### Lemmensinstituut Leuven

Herestraat 53, 3000 Leuven

Het Lemmensinsituut ligt in een groene zone  
tussen de Brusselsepoort en de Tervuursepoort,  
dichtbij het UZ Gasthuisberg.

*Aan station Leuven*

**BUS 14, 15, 333, 334, 335, 338 OF 307** →  
halte **GASTHUISBERG** (viaduct onder ring).

**BUS 106, 107, 109, 110, 584** →  
halte **TERVUURSEPOORT**

**BUS 358** Leuven-Brussel (Kortenbergh) →  
halte **BRUSSELSEPOORT**.



koor&stem vzw

Zirkstraat 36, 2000 Antwerpen

T +32 (0)3 237 96 43, [info@koorenstem.be](mailto:info@koorenstem.be)

[www.koorenstem.be](http://www.koorenstem.be)

[www.facebook.com/koorenstem](https://www.facebook.com/koorenstem)

[www.twitter.com/koorenstem](https://www.twitter.com/koorenstem)



De koor- & dirigentendagen 2013 zijn een initiatief van Koor&Stem vzw in  
samenwerking met Koor&Stem Oost-Vlaanderen en Koor&Stem Vlaams-Brabant.